

## Programmazione per competenze e obiettivi disciplinari distinti per anno di corso

### LINGUA E CULTURA LATINA

#### PRIMO BIENNIO Liceo scientifico

#### LATINO CLASSE PRIMA

<b>COMPETENZE</b> <b>declinate secondo l'asse dei</b> <b>linguaggi D, M. 139/2007)</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere il significato globale di un testo - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo –</li> <li>- Individuare le relazioni esistenti tra il sistema linguistico italiano e quello latino</li> <li>- Accostarsi gradualmente al patrimonio culturale della civiltà latina</li> <li>- Riconoscere e descrivere le strutture morfosintattiche latine e saperle confrontare con quelle italiane corrispondenti per osservarne le somiglianze e le variazioni</li> <li>- Cogliere nell'italiano il substrato linguistico del latino facendo propria la continuità tra le due lingue</li> <li>- Sviluppare attraverso lo studio della lingua latina le competenze logiche e linguistiche e le capacità di memorizzazione organizzando e schematizzando i dati acquisiti</li> </ul>	<p>Conoscere e memorizzare il lessico di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture grammaticali della lingua latina: fonetica, le leggi dell'accento latino, morfologia, sintassi della frase semplice e approccio alla sintassi della frase complessa -Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>-Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali .</li> </ul>
<p>2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo:.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere in modo scorrevole e comprendere un testo semplice, individuandone le principali strutture morfologiche e sintattiche</li> <li>-Arricchire il proprio patrimonio lessicale, imparando ad usarlo consapevolmente, anche tramite confronti con la lingua italiana e con le lingue straniere studiate/conosciute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la morfologia e i principali costrutti sintattici nei loro aspetti essenziali</li> <li>- Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi</li> <li>-Comprendere il significato di un testo latino semplice di genere narrativo (mitologico, favolistico e storico) anche con l'aiuto di note linguistiche e di contestualizzazione</li> <li>- Analizzare semplici periodi latini</li> <li>- Ricavare dai testi letti e dal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di lettura corretta ed espressiva - Fonetica: l'alfabeto e le regole che consentono una corretta lettura della lingua latina; concetto di quantità delle vocali e delle sillabe -</li> <li>Morfosintassi del nome: le cinque declinazioni, i pronomi personali, possessivi, dimostrativi, determinativi e relativi. Aggettivi di prima e seconda classe. - Morfosintassi del verbo: il paradigma; tutti i tempi del modo indicativo del verbo sum; tutti i tempi del modo indicativo attivo e passivo</li> </ul>

	<p>lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina - Saper rintracciare semplici etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani e delle principali lingue europee.</p>	<p>delle quattro coniugazioni regolari e della coniugazione mista; infinito presente e participio perfetto. - Le parti invariabili del discorso: congiunzioni, preposizioni e avverbi di uso comune. - Sintassi della frase semplice: struttura della frase latina; principali funzioni sintattiche dei casi; la costruzione del dativo di possesso. - Sintassi della frase complessa: proposizioni subordinate temporali, causali e relative con l'indicativo.</p>

## LATINO CLASSE SECONDA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: - Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina; essere consapevoli dell'evoluzione della lingua latina nel suo rapporto con quella italiana sotto il profilo lessicale e morfosintattico - Usare in modo maggiormente consapevole il lessico italiano.</p>	<p>- Cogliere il significato globale di un testo - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo - Comprendere il significato di un testo mediante gli strumenti dell'analisi testuale - Conoscere e memorizzare il lessico di base che favorisca la comprensione e faciliti l'incontro con i documenti letterari latini - Individuare le relazioni esistenti tra il sistema linguistico italiano e quello latino - Accostarsi gradualmente al patrimonio culturale della civiltà latina - Riconoscere e descrivere le strutture morfosintattiche latine e saperle confrontare con quelle italiane corrispondenti per osservarne le somiglianze e le variazioni - Cogliere nell'italiano il substrato linguistico del latino facendo propria la continuità tra le due lingue - Rispondere a brevi domande di comprensione su argomenti di civiltà - Saper esporre in modo chiaro, appropriato, logico e coerente - Sviluppare attraverso lo studio della lingua latina le competenze</p>	<p>- Le strutture grammaticali della lingua latina: fonetica, morfologia, sintassi della frase semplice e approccio alla sintassi della frase complessa - Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali .</p>

	logiche e linguistiche e le capacità di memorizzazione organizzando e schematizzando i dati acquisiti	
<p>2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo: -Leggere in modo scorrevole e comprendere un testo di maggiore difficoltà, individuandone le principali strutture morfologiche e sintattiche -Arricchire il proprio patrimonio lessicale, acquisendo una sempre maggiore consapevolezza e precisione nella resa lessicale da L1 aL2.</p>	<p>- Leggere in maniera scorrevole il testo, con l'accentazione corretta  - Saper riconoscere i principali mutamenti fonetici nel passaggio dal latino all'italiano -  Distinguere radice, vocale tematica, desinenza e la funzione di prefissi e suffissi - Analizzare e riconoscere le funzioni logiche delle forme nominali e verbali -  Riconoscere il verbo come elemento centrale della proposizione, per ricostruirne la struttura e la funzione logica degli altri suoi elementi -  Memorizzare paradigmi verbali -  Saper riconoscere il modo congiuntivo usato in alcune subordinate (finali, consecutive, cum narrativo...) - Saper riconoscere le proposizioni infinitive e le subordinate implicite - Comprendere il significato di un testo latino via via più complesso di genere narrativo (mitologico, favolistico e storico) anche con l'aiuto -  Tecniche di lettura corretta ed espressiva - Morfosintassi del nome: completamento dello studio dei pronomi e loro uso; numerali e loro uso; comparazione del nome e dell'avverbio. - Morfosintassi del verbo: il modo congiuntivo attivo e passivo; il modo infinito perfetto e futuro; il participio presente, perfetto e futuro e loro uso; supino attivo e passivo, gerundio, gerundivo e loro uso; i composti di sum e loro principali costrutti; verbi deponenti e semideponenti; perifrastica attiva; principali verbi irregolari. -  Sintassi della frase complessa: proposizioni infinitive, finali, di note linguistiche e di contestualizzazione - Analizzare periodi via via più complessi -</p>	<p>- Tecniche di lettura corretta ed espressiva - Morfosintassi del nome: completamento dello studio dei pronomi e loro uso; numerali e loro uso; comparazione del nome e dell'avverbio. - Morfosintassi del verbo: il modo congiuntivo attivo e passivo; il modo infinito perfetto e futuro; il participio presente, perfetto e futuro e loro uso; supino attivo e passivo, gerundio, gerundivo e loro uso; i composti di sum e loro principali costrutti; verbi deponenti e semideponenti; perifrastica attiva; principali verbi irregolari. -  Sintassi della frase complessa: proposizioni infinitive, finali, di note linguistiche e di contestualizzazione - Analizzare periodi via via più complessi -  Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina -  Saper rintracciare etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani e delle principali lingue europee. consecutive, interrogative, cum narrativo, ablativo assoluto. -  Aspetti di civiltà romana ed educazione letteraria: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo (mitologico, favolistico e storico); gli elementi fondamentali della storia greca e romana per poter collocare i testi; approfondimento dei concetti <i>di familia, gens, polis, civitas, imperium</i>; il <i>mos maiorum</i> e i valori emergenti; le relazioni fra popolazioni.</p>

	<p>Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina - Saper rintracciare etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani e delle principali lingue europee.</p>	
<p>3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: -Tradurre in italiano corrente e corretto un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio.</p>	<p>- Usare in modo consapevole e puntuale il dizionario bilingue scegliendo i significati in base alla coerenza del testo - Collegare logicamente concetti, sequenze - Mettere in relazione le proprie conoscenze pregresse (linguistiche, culturali) con il testo da tradurre - Ricostruire ciò che è sottinteso in semplici ellissi di un testo (per esempio il verbo "essere") - Riconoscere la struttura della frase latina e saperla trasporre correttamente secondo la costruzione della frase italiana - Riconoscere e tradurre correttamente le strutture morfosintattiche di un testo in modo da non pregiudicarne la chiarezza - Tradurre testi via via più complessi, anche passi di autori latini in originale e/o con testo a fronte in traduzione sottolineando i principali legami con gli elementi di storia - Pianificare la stesura di una traduzione - Revisionare il testo, curandone la correttezza sul piano morfosintattico, dell'ortografia e dell'interpunzione. - Utilizzare espressioni latine nella stesura di testi scritti di vario genere in concomitanza con lo studio della lingua italiana. - Riconoscere ed usare correttamente termini italiani derivati dal latino</p>	<p>-Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso - Uso del dizionario - La centralità del verbo o "verbo-dipendenza" - La struttura della frase latina - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione - Temi di civiltà e di vita quotidiana con particolare riferimento alle famiglie semantiche.</p>

## **OBIETTIVI MINIMI CLASSE PRIMA E SECONDA**

- saper utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- leggere e comprendere un semplice testo latino;
- saper utilizzare il vocabolario;
- conoscere il lessico di base della lingua latina;
- conoscere e saper applicare le principali regole grammaticali della lingua latina;
- conoscere la flessione del nome , degli aggettivi e le coniugazioni verbali;
- conoscere i principali costrutti della lingua latina;
- saper tradurre semplici versioni latine.
- conoscere la civiltà e la cultura latina in riferimento ai testi analizzati.

## **CLASSE PRIMA**

### **CONTENUTI**

- Fonetica e le regole dell'accento latino.
- Morfologia: le 5 declinazioni.
- Gli aggettivi della prima e seconda classe.
- I pronomi personali, possessivi, determinativi, pronominali e dimostrativi.
- Sistema verbale: il paradigma, il modo indicativo, infinito ed imperativo.
- Le subordinate con indicativo: relative, causale e temporali.
- I principali complementi: luogo, mezzo, modo ,compagnia, causa e fine.

## **CLASSE SECONDA**

### **CONTENUTI**

- Completamento dello studio del sistema pronominale ·

- Morfologia del verbo (modi finiti: congiuntivo diatesi attiva e passiva, modi indefiniti: participio, gerundio, gerundivo);
- Verbi deponenti e semideponenti;
- Verbi anomali, difettivi e impersonali ·
- Analisi del periodo complesso: ablativo assoluto (ripresa)- proposizioni finali, narrative, relative improprie, consecutive, complete volitive e dichiarative interrogative dirette e indirette, perifrastica passiva, infinitive.